

## Deutschlandreise

hat die Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg ihre 2. Ausstellung für die Johann-Carl-Müller Stiftung genannt. Bilder von vertrauten und unbekannteren Regionen unseres vielseitigen Landes haben die Fotografinnen und Fotografen zu einer abwechslungsreichen Ausstellung zusammengestellt.

Von Helgoland und Schleswig-Holstein geht die Reise zunächst ins nahegelegene Mecklenburg-Vorpommern. Weniger bekannt dürften die Bilder von Städten und Landschaften in Sachsen-Anhalt und Sachsen sein mit dem Elbtal und dem Elbsandsteingebirge.

Natürlich kann eine solche Ausstellung, die in unserem Falle rund 70 Bilder umfasst, nur kurze Eindrücke von den Reisen der ausstellenden Fotokünstler geben.

Unsere Ausstellung führt den Betrachter weiter nach Süd- und Westdeutschland mit Bildern vom Schwabenland, vom Bodensee und von der Mosel. Haben die Bilder bis hierin überwiegend schöne Landschaften und historische Gemäuer gezeigt, so werfen wir im letzten Teil der Ausstellung mit den Bildern vom Industriedenkmal und UNESCO-Weltkulturerbe Völklinger Hütte einen Blick auf die industrielle Vergangenheit unseres Landes und mit den Bildern aus Düsseldorf und Essen auf die neuzeitliche Architektur.

Abschließend sei mir erlaubt noch eine kleine Begebenheit zu erwähnen, die bei der ersten Begehung der Ausstellung mit der zuständigen Heimleiterin stattfand und mich sehr berührte. Eine Bewohnerin, die uns zufällig auf dem Flur im 3. Stock begegnete, entdeckte ein Bild aus Bad Urach in Schwaben, wo sie mit ihrem Mann vor vielen Jahren gewesen war. Voller Freude betrachtete sie das Bild und erzählte uns, dass dort aus einer zufälligen Parkplatz-

Begegnung mit einem Ehepaar aus Hamburg eine langjährige Freundschaft entstanden ist.

Wir hoffen sehr, dass unsere Ausstellung allen Betrachtern Freude macht und vielleicht auch bei ihnen die eine oder andere Erinnerung weckt.



Bad Urach



Essen - Thyssen-Krupp Hauptverwaltung